

## ① どうなってるの、原文は？ ―名作を原文で読む―

講師	岩上 はる子 (いわかみはるこ)	講座等	英語教育講座 (イギリス小説・翻訳研究)
対象	生徒 (中・高・特) 教員 (幼・小・中・高・特) 保護者 市民一般		
<p>Mr and Mrs Dursley, of number four, Privet Drive, were proud to say that they were perfectly normal, thank you very much.</p> <p>あの『ハリー・ポッターと賢者の石』の書き出しです。これだけでハリーのおじさん夫妻がどんな人たちなのかわかります。『不思議の国のアリス』のだけじゃれや奇妙な造語も、原語がわかると笑えます。本講義では、そんな名作のさわりを原文で読んで楽しめます。</p>			

## ② 人間の言葉の能力について：母語の獲得、外国語の習得と脳のはたらき

講師	大嶋 秀樹 (おおしまひでき)	講座等	英語教育講座 (英語科教育／言語心理学)
対象	児童・生徒 (小・中・高・特) 教員 (幼・小・中・高・特) 市民一般		
<p>ことばの能力は、生き物の中で、人間だけが持つ能力です。人間は、ことばを覚え、ことばを使ってコミュニケーションをします。ことばの能力には、音声、語彙、文法、意味の領域で、脳の活動が大きく関わっています。講義では、人間の持つことばの能力、ことばの能力と脳の働き、母語の獲得、外国語の習得について、最近の言及の知見にも触れながら、話を進めようと思います。</p>			

## ③ アメリカ小説を読む

講師	林 直生 (はやしなお)	講座等	英語教育講座 (アメリカ文学／アメリカ文化)
対象	市民一般		
<p>詩や小説などの文学作品は、それ自体が独立して存在するのではなく、作家が作品を執筆した当時またはそれ以前の時代の社会や文化と密接な関わりを持っています。この講義では、主に 20 世紀前半のアメリカで書かれた小説を取り上げて、作品とその背景について見ていきます。</p>			

## ④ 言語学への招待

講師	板東 美智子 (ばんどうみちこ)	講座等	英語教育講座 (言語学)
対象	生徒 (高) 教員 (幼・小・中・高・特) 市民一般		
<ul style="list-style-type: none"> <li>・なぜひとはことばをもっているのか (言葉の起原)</li> <li>・なぜひとは3歳ぐらいになるとことばをしゃべり始めるのか (普遍文法)</li> <li>・アメリカ人の子供のように学習すれば日本人も英語がぺらぺらになるのだろうか (言語臨界期仮説)</li> <li>・ことばのかたち・いみ・ならび (形態論・意味論・統語論)</li> <li>・会話の意図は会話に出てこない (語用論) などについて紹介します。</li> </ul>			

## 5 脳科学が解き明かす言語能力

講師	尾島 司郎 (おじま しろ)	講座等	英語教育講座 (英語教育学、言語脳科学)
対象	生徒 (中・高)		
<p>昔、フランスの病院に不思議な患者さんがいました。その人は喋る時に、たった一つの言葉、「タン」しか言えなかったのです。この患者さんの死後、脳の左の前頭葉が損傷していたことが分かりました。この発見で、言葉の能力は脳の一部に宿るのではないかと考えられるようになりました。出前講義では、人間の言語能力を脳科学の観点から解説します。</p>			